|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **GFS am HHG** | | | | |
| **Fach** | **Lehrer/in** | | **Stufe** | **Termin** |
| Musik | * Buchholz * Cremonesi * Luchner | * Ratz * Theurer |  |  |
| **Name:** |  | | | |
| **Thema:** |  | | **Art der GFS:** |  |
| **Frage-stellung:** |  | | | |

|  |
| --- |
| **Selbstständigkeitserklärung** |
| „Ich versichere, dass ich diese GFS **selbständig** und **eigenständig** angefertigt und alle benutzten Quellen und Hilfsmittel angegeben habe. Alle Informationen, die dem Wortlaut oder dem Sinn nach anderen Werken entnommen sind, habe ich durch Angabe der Quellen kenntlich gemacht.“  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Unterschrift Schüler / Schülerin |
| (am Ende der Präsentation mit diesem Blatt abzugeben. GFS ohne diese Erklärung können nicht bewertet werden.  Erkennbare **Unselbstständigkeit** beim Erstellen der GFS, **Plagiate** und andere **Betrugsversuche**  können mit der **Note 6 bzw. 0 Punkten** bewertet werden.) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Bewertungskriterien** | | | |
| **Aspekt** | | | **HäkchenCheck** |
| Uhr**Fahrplan / Zeitmanagement**   * Rechtzeitige Themenabsprache * Erarbeitung einer konkreten Fragestellung * Festlegung eines GFS-Termins * Zusenden der Gliederung * Absprache Medieneinsatz, Abgabe Handout | | **à**Stoppuhr **Fristen**  à 1. Dezember  à Weihnachtsferien  à 5-6 Wochen vor Termin  à 4 Wochen vor Termin  à 3 Tage vor Termin | erledigt! |
| Sanduhr**Dauer der GFS**   * Kl.7: * Kl. 8+9: * Kl. 10: * K1+K2: | 15-20min  20-30min  25-40min  30-45min | | eingehalten! |
| Die Zeit gilt inkl. eines Vorspiels bzw. Hörbeispielen. Diese sollten Bestandteil, aber nicht Hauptbestandteil der GFS sein. Die Durchführbarkeit der GFS in der angegebenen Zeit sollte vorher überprüft werden; bei geplanten umfangreicheren Vorspielen / Hörbeispielen ist vorher Absprache zu treffen und kann die Zeit u.U. verlängert werden. | | |
| Kopf mit Zahnrädern**Thema / Inhalt**   * wird vom Schüler / von der Schülerin vorgeschlagen und ggf. mit der Lehrer/in konkretisiert * ein roter Faden ist erkennbar * das Thema ist durchdrungen; hohes Sachwissen ist erkennbar; zentrale Fachbegriffe werden korrekt angewendet * klare Struktur (Einführung, Hauptteil, Abschluss) erkennbar * vertiefte musikalische Analyse (nach Absprache: Analyse von Noten, Form, Harmonien, Text, Videoclip, Verhältnis Text-Musik…) ist Bestandteil der GFS | | | vorhanden! |
| Klassenzimmer**Auftreten und Präsentation: angestrebt werden sollte…**   * flüssiges, freies und verständliches Sprechen * angemessene Körpersprache, Blickkontakt * Ansprache des Publikums, u.U. Interaktion | | | angestrebt! |
| Filmklappe**Medieneinsatz**   * ist sinnvoll, zielführend und ansprechend, z.B. Fotos, Videos, Hörbeispiele, Noten, PowerPoint… | | | verstanden! |
| Dokument**Handout**   * umfasst ca. 1-2 Seiten * bildet die Ergebnisse der Präsentation kurz und prägnant ab * ist strukturiert gegliedert und übersichtlich * fachlich und sprachlich richtig * enthält die Quellenangaben aller verwendeter Quellen | | | vorhanden! |
| Waage der Justitia**Quellen und Rechtliches**   * angemessene Auswahl von Quellen und Materialien; hierzu gehören auch Quellen, die nicht aus dem Internet stammen (z.B. (Fach)-buch / -zeitschrift, Lexikonartikel; Absprachen über die Angemessenheit und Umfang werden mit dem Lehrer / der Lehrerin getroffen * Inhalt der Selbstständigkeitserklärung ist einzuhalten; Selbstständigkeitserklärung wird am Ende der Präsentation unterschrieben abgegeben | | | verstanden! |