|  |
| --- |
| **GFS am HHG** |
| **Fach** | **Lehrer/in** | **Stufe** | **Termin** |
| Musik | * Buchholz
* Cremonesi
* Luchner
 | * Ratz
* Theurer
 |  |  |
| **Name:** |  |
| **Thema:** |  | **Art der GFS:** |  |
| **Frage-stellung:** |  |

|  |
| --- |
| **Selbstständigkeitserklärung** |
| „Ich versichere, dass ich diese GFS **selbständig** und **eigenständig** angefertigt und alle benutzten Quellen und Hilfsmittel angegeben habe. Alle Informationen, die dem Wortlaut oder dem Sinn nach anderen Werken entnommen sind, habe ich durch Angabe der Quellen kenntlich gemacht.“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Unterschrift Schüler / Schülerin |
| (am Ende der Präsentation mit diesem Blatt abzugeben. GFS ohne diese Erklärung können nicht bewertet werden. Erkennbare **Unselbstständigkeit** beim Erstellen der GFS, **Plagiate** und andere **Betrugsversuche** können mit der **Note 6 bzw. 0 Punkten** bewertet werden.) |

|  |
| --- |
| **Bewertungskriterien**  |
| **Aspekt** | **HäkchenCheck** |
| Uhr**Fahrplan / Zeitmanagement*** Rechtzeitige Themenabsprache
* Erarbeitung einer konkreten Fragestellung
* Festlegung eines GFS-Termins
* Zusenden der Gliederung
* Absprache Medieneinsatz, Abgabe Handout
 | **à**Stoppuhr **Fristen**à 1. Dezemberà Weihnachtsferienà 5-6 Wochen vor Terminà 4 Wochen vor Terminà 3 Tage vor Termin | erledigt! |
| Sanduhr**Dauer der GFS*** Kl.7:
* Kl. 8+9:
* Kl. 10:
* K1+K2:
 | 15-20min20-30min25-40min30-45min | eingehalten! |
| Die Zeit gilt inkl. eines Vorspiels bzw. Hörbeispielen. Diese sollten Bestandteil, aber nicht Hauptbestandteil der GFS sein. Die Durchführbarkeit der GFS in der angegebenen Zeit sollte vorher überprüft werden; bei geplanten umfangreicheren Vorspielen / Hörbeispielen ist vorher Absprache zu treffen und kann die Zeit u.U. verlängert werden. |
| Kopf mit Zahnrädern**Thema / Inhalt*** wird vom Schüler / von der Schülerin vorgeschlagen und ggf. mit der Lehrer/in konkretisiert
* ein roter Faden ist erkennbar
* das Thema ist durchdrungen; hohes Sachwissen ist erkennbar; zentrale Fachbegriffe werden korrekt angewendet
* klare Struktur (Einführung, Hauptteil, Abschluss) erkennbar
* vertiefte musikalische Analyse (nach Absprache: Analyse von Noten, Form, Harmonien, Text, Videoclip, Verhältnis Text-Musik…) ist Bestandteil der GFS
 | vorhanden! |
| Klassenzimmer**Auftreten und Präsentation: angestrebt werden sollte…*** flüssiges, freies und verständliches Sprechen
* angemessene Körpersprache, Blickkontakt
* Ansprache des Publikums, u.U. Interaktion
 | angestrebt! |
| Filmklappe**Medieneinsatz*** ist sinnvoll, zielführend und ansprechend, z.B. Fotos, Videos, Hörbeispiele, Noten, PowerPoint…
 | verstanden! |
| Dokument**Handout*** umfasst ca. 1-2 Seiten
* bildet die Ergebnisse der Präsentation kurz und prägnant ab
* ist strukturiert gegliedert und übersichtlich
* fachlich und sprachlich richtig
* enthält die Quellenangaben aller verwendeter Quellen
 | vorhanden! |
| Waage der Justitia**Quellen und Rechtliches*** angemessene Auswahl von Quellen und Materialien; hierzu gehören auch Quellen, die nicht aus dem Internet stammen (z.B. (Fach)-buch / -zeitschrift, Lexikonartikel; Absprachen über die Angemessenheit und Umfang werden mit dem Lehrer / der Lehrerin getroffen
* Inhalt der Selbstständigkeitserklärung ist einzuhalten; Selbstständigkeitserklärung wird am Ende der Präsentation unterschrieben abgegeben
 | verstanden! |